

3) *Red Light* – Do CD da trilha sonora do seriado *Fame*, exibido no Brasil nos anos 80. Nessa faixa, Steve Jordan prepara uma introdução antes do tema, trabalhando bem as pausas com bumbo, pratos e chimbau orquestrados de uma maneira sutil e musical.

PARTITURA 3

RIDE CHIMBAL

♩ = 120

4) *Tee' doof* – Do CD *Detente*, dos Brecker Brothers, 1980, fase na qual o “disco” estava estourando no mundo inteiro. Com seu consistente groove, Jordan também deixou sua marca nesse estilo.

PARTITURA 4

CHIMBAL

♩ = 96

5) *Squish* – Do mesmo CD *Detente*, dos Brecker Brothers. Steve criava aqui uma das suas marcas registradas, misturando fusas e semicolcheias na condução, com vigorosas aberturas de chimbau.

PARTITURA 5

CHIMBAL

♩ = 104

FILL

6) *Cashaça* – Do CD *Carnaval*, do Spyro Gyra, 1980. Steve Jordan lança uma de suas viradas mortais na introdução de uma das melhores faixas do CD.

PARTITURA 6

CHIMBAL

♩ = 104

